



## STAGE DE CHANT : TECHNIQUE VOCALE ET CHANT TRADITIONNEL

Chants de Vieilles se tiendra les 5-6-7 septembre 2008 sur le site de l'Exposition agricole de Calixa-Lavallée. Dans le cadre de sa programmation, l'organisation propose de tenir un premier **Stage de Chant**.

À qui s'adresse le stage : Aux chanteurs (débutants ou non)  
Au programme : On y abordera, à partir du répertoire que les stagiaires pratiquent, la voix comme un geste, on y (re)découvrira le timbre, la posture, la respiration.  
Objectif : être le plus heureux possible lorsque l'on chante, supprimer toute gêne et efforts inutiles, conscientiser le corps comme instrument.

### PROGRAMMATION DU STAGE

*(sujette à des modifications)*

Vendredi 5 septembre

13 H - 17H **Classe de maître Chant (1/2)** avec Charles Quimbert

20 H **La Nuit du Chant** \*

SAMEDI 6 septembre

9 H - 12 H **Classe de maître Chant (2/2)** avec Charles Quimbert

14 H **Atelier de chant à la marche** avec Robert Bouthillier \*

17 H-18 H **Apéro chanté** \*

DIMANCHE 7 septembre

10 H **Chanter dans le champs** ! Randonnée chantée avec Robert Bouthillier \*

16 H **En avant toute** : Défilé des chanteurs et musiciens dirigé par les chanteurs du stage \*

### Animateurs du stage :

**Charles QUIMBERT (BRETAGNE)**. Connu comme collecteur, chanteur et pédagogue dans le domaine de chanson traditionnelle. Il chante actuellement avec le trio Brou, Hamon, Quimbert, en duo avec une violoncelliste, Gaëlle Branthomme ainsi qu'avec le groupe les « Six Troncs ». Il a participé à de nombreuses animations, festou-noz ou concerts, aussi bien en Bretagne que dans de nombreux pays étrangers dont au Québec où il est venu à plusieurs reprises. Parallèlement il passe son diplôme « DE » en musique traditionnelle et a à cœur, depuis plus de dix ans, de transmettre son répertoire et son amour du Chant. Il est l'un des premiers à se pencher sur la spécificité des techniques vocales employées dans le chant traditionnel.

**Robert Bouthillier (QUÉBEC)** : En voilà un qui connaît bien Chants de Vieilles! Reconnu tant au Québec que dans les vieux pays de Bretagne pour ses collectes québécoises et acadiennes. Grand spécialiste de nos traditions chantées, il a fait le saut « sur scène » il y a une dizaine d'années au sein du groupe *Serre l'écoute*. Sa voix grave, raffinée et puissante entonne les chansons d'ici, d'Acadie et de Bretagne où il a vécu 18 ans. Des complaintes dramatiques aux chansons à boire, Robert nous plonge dans son monde. La tradition orale dans tous ses états.

### COÛTS :

60\$ (uniquement les deux périodes de stage avec Charles Quimbert)

75 \$ (\*incl. passeport Fin de semaine et donc les activités identifiées d'un astérisque ci-haut)

**DATE LIMITE D'INSCRIPTION : 15 juin 2008**